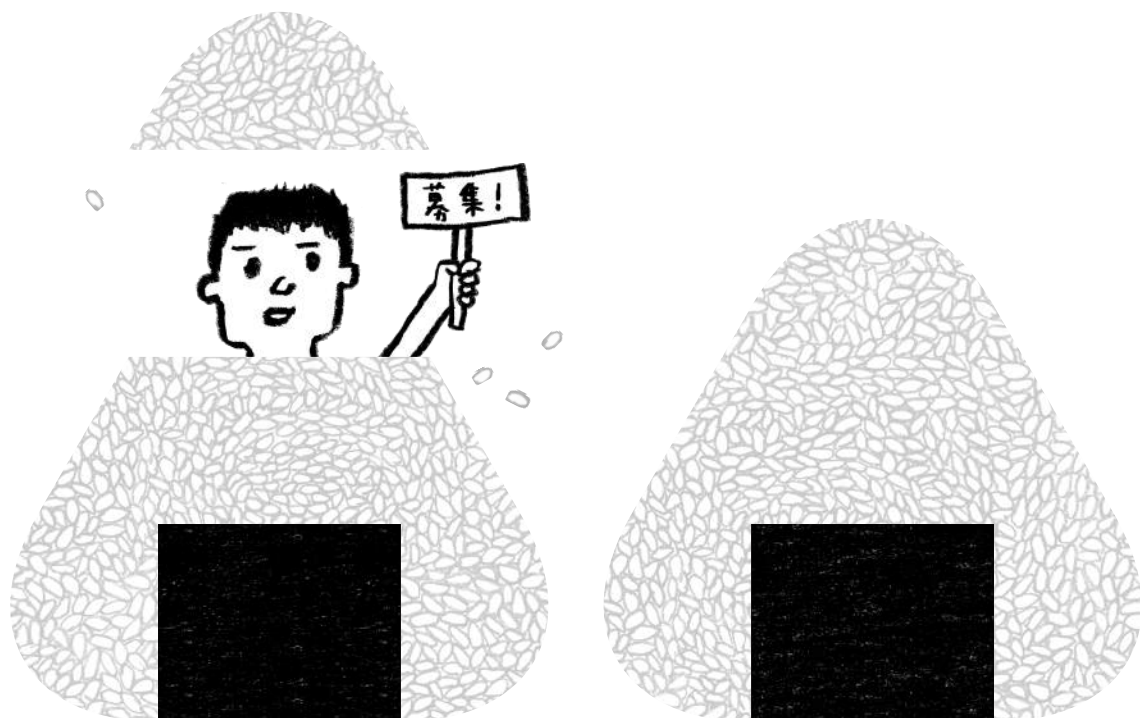




企画で
メシを
食つていく

BUKATSUDO 講座

2018

5/5(土)～隔週土曜日 16:00～19:00

全12回 企画生募集中

【定員】30名 【受講料】62,000円(税込) kikakumeshi.jp

【講師陣】

- 言葉の企画：コピーライター 阿部広太郎 (以降、モデレーターとして参加)
- スタイリングの企画：スタイリスト 伊賀大介
- ARの企画：AR三兄弟 川田十夢
- テレビの企画：テレビ東京プロデューサー 佐久間宣行
- 食の企画：フードディレクター さわのめぐみ
- 観察の企画：研究者 菅 俊一
- コラムの企画：文筆家 鈴木涼美
- 映像の企画：A4A代表 東市篤憲
- 編集の企画：小学館Cheese!編集長 畑中雅美
- 公務の企画：よんなな会 脇 雅昭
- コンテキストの企画：Takram 渡邊康太郎

阿部広太郎

「企画でメシを食っていく」

講座内容

企画とは、面白いことを企むこと。世の中を楽しくすること。

企画力がある者はきっと、どこの業界でも楽しく生き抜いていけるはず。

企画する力をはぐくみながら、仲間を見つけられる場をつくりたい。

その思いのもと、電通のコピーライター阿部広太郎さんをモデレーターに迎え、毎回のテーマごとにお招きしたゲスト講師にお話を伺っていきます。

講義詳細、目的

① 30～40代の現場の第一線で活躍中の方をゲスト講師として招く。

② 講師が事前に課題を出題、企画生は企画を考え提出。

当日、講義と、課題の講評を行う。

③ 講座のレポートをWEBにアップする。

④ ひとりでも多くの人に、企画に向けて“動き出す”きっかけをつくる。

講師陣

言葉の企画：コピーライター 阿部広太郎（以降、モデレーターとして参加）

スタイリングの企画：スタイリスト 伊賀大介

ARの企画：AR 三兄弟 川田十夢

テレビの企画：テレビ東京プロデューサー 佐久間宣行

食の企画：フードディレクター さわのめぐみ

観察の企画：研究者 菅 俊一

コラムの企画：文筆家 鈴木涼美

映像の企画：A4A代表 東市篤憲

編集の企画：小学館 Cheese! 編集長 畑中雅美

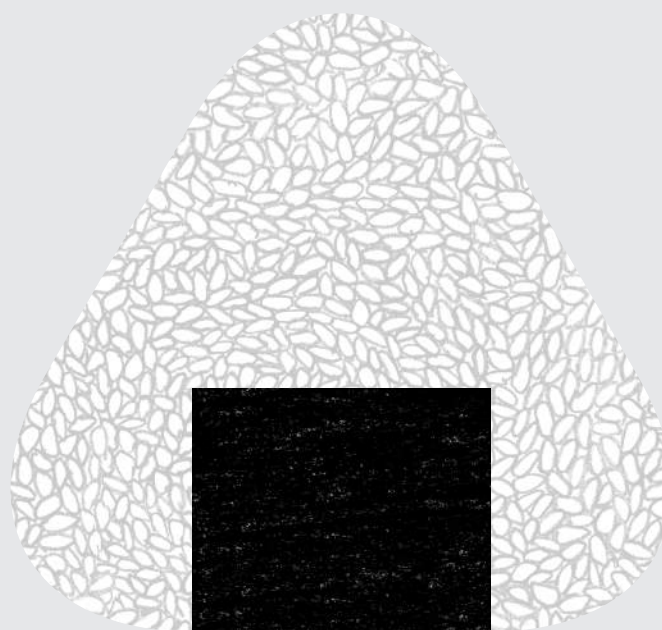
公務の企画：よんなな会 脇 雅昭

コンテクストの企画：Takram 渡邊康太郎



日程

- ① 5/5 (土) 16:00～19:00
- ② 5/19 (土) 16:00～19:00
- ③ 6/2 (土) 16:00～19:00
- ④ 6/16 (土) 16:00～19:00
- ⑤ 6/30 (土) 16:00～19:00
- ⑥ 7/14 (土) 16:00～19:00
- ⑦ 7/28 (土) 16:00～19:00
- ⑧ 8/11 (土) 16:00～19:00
- ⑨ 8/25 (土) 16:00～19:00
- ⑩ 9/8 (土) 16:00～19:00
- ⑪ 9/22 (土) 16:00～19:00
- ⑫ 10/13 (土) 16:00～19:00



定員

企画生：30名

学生インターンシップ：1～2名

(※学生インターンシップの方には、議事録・レポートの作成など、事務局とともに企画メシの運営をご担当いただきます。)

エントリー方法

本講座では、希望者（企画生＆学生インターンシップ）に、志望動機を提出していただきます。kikakumeshi.jp にアクセスし、エントリーフォームから、以下の項目を明記しお送りください。

■質問項目

- ① この講座を受講しようと思った理由はなんですか？
- ② あなたはどんな企画をする人になりたいですか？
- ③ まわりの人があなたを頼る時、それはどんな時ですか？
- ④ 人生でいちばん嫉妬した企画を教えてください。
- ⑤ 全12回の講座です。すべての講座に参加できますか？

(参加できない場合は、できない日程を教えてください)

応募メ切は、4月9日(月)正午といたします。選考の結果は、4月16日(月)以降、個別にご連絡を差し上げます。書類で選びきれない場合は、直接お会いしたいというご連絡をする場合もあります。

会場

BUKATSUDO

横浜市西区みなとみらい 2-2-1

ランドマークプラザ ドックヤードガーデン B1F

<http://bukatsu-do.jp/>

<http://www.facebook.com/bukatsudo.yokohama/>

受講料

・企画生

全12回 62,000 円 (税込)

・学生インターンシップ

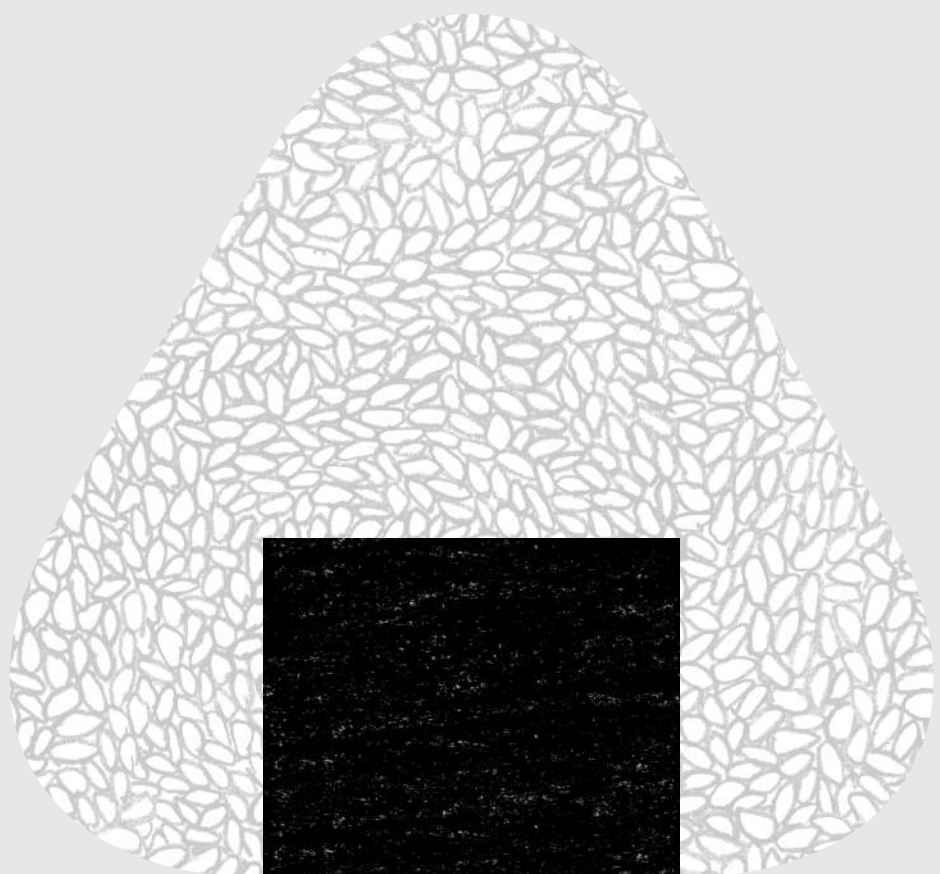
全12回 無料

※毎回の講義終了後、BUKATSUDOにて懇親会「after企画メシ」を予定しています。

参加費として、軽食・1ドリンク付で1,500 円程度を頂戴します。

企画の感想戦をして、それぞれの企画力を高めましょう。

(学生インターンは懇親会費のみ頂戴します)



受講生ではなく企画生を募集します。

昨年、企画メシ2017の出来事です。

シティライツ法律事務所の弁護士・水野祐さんによる「法律の企画」。

課題は、「残り6回の企画メシが盛り上がるルールを考えよ」でした。

学生インターンとして参加していた鈴木康平くんが、

こんな企画を提案してくれました。

「受講生という呼び方を、企画生に変えましょう」

この場にいる全員は、ただ受講して受け身で終わるのではなく、

企画を生み出す人たちなのだから、呼び方から変えましょう、と。

鮮やかな企画は、一瞬で未来を想像させます。

その日以降、「企画生」という呼び方に一新しました。

企画でメシを食っていく2018。4期目を迎えます。

講師のみなさんから、さまざまな課題をいただき企画する。

5月から10月まで。隔週で、約半年、全12回。

仕事で忙しい中、さらに企画に取り組むのは正直しんどいです。

先に伝えておきます。めっちゃ大変です。

だからこそ半年後、想像以上の自分に出会えると思います。

現時点での、企画力があるかないかは問いません。

しかしながら、受け身で終わらせるのではなく、

この場を通じて企画するんだ、一緒に学ぶ同期の力になるぞ、

そんな強い気持ちのある方とお会いしたいです。

デザイナー、プランナー、ライター、公務員、みかん農家、看護師など…

さまざまな背景を持つ企画生に出会えた2017年でした。

1期から3期、この場の出会いから

いくつもの新たな企画が生まれています。

今年も、企業や所属や組織を越えて、巻き込み、繋がり、助け合える、

ずっと付き合っていける仲間ができるはず。

ピンと来た方、ぜひプレイベントにお越しください。

横浜みなとみらいのBUKATSUDOで待ってます。



阿部広太郎



阿部広太郎

1986年生まれ。

電通コンテンツビジネス・デザイン・センターに所属。

コピーライター／企画プロデューサー。

「企画する人を世の中に増やしたい」という思いのもと、

2015年より、BUKATSUDO 講座「企画でメシを食っていく」を立ち上げる。

映画「アイスと雨音」「君が君で君だ」プロデューサー、

ドキュメンタリー番組「未知との対話」企画・プロデュース、

シンガーソングライター向井太一「FLY」共作詞。

著書に、『待っていても、はじまらない。― 潔く前に進め』（弘文堂）。

Twitter: @KotaroA

<https://twitter.com/kotaroa>